

Focus Vlaanderen - Nederland

Jaarlijkse ontmoeting tussen circussectoren

09.09.2025
Plein de Cirque
Turnhout

circus
centrum

DE WARANDE

circus
in flanders



Welcome

Liv Laveyne

Séverine Van der Stighelen

Circuscentrum

Programma

11u-11u20	Welkom & kennismaking
11u20-11u40	Over Cult! en VSCD
11u40-13u15	Meer circus in je huis?
13u15-14u	Lunch
14u-15u30	Circus & publieksontwikkeling
15u30-16u	Afsluiting & netwerkmoment
18u-19u	<i>Avondeten Cultuurhuis de Warande</i>
19u-20u30	<i>Try outs Keep an Eye Awards 2026</i>

Ijsbreker, 10'

Wat bracht je hier vandaag? Waarom besloot je in te schrijven?

Wat was een verrassend moment in je zomervakantie?



cult! in 2026

- 180+ cultuurhuizen in Vlaanderen en Brussel
- 52 kaarsjes
- 14 bestuurders
- 4 rollen voor het cultuurhuis van morgen
- 3 voorzitters
- 2 medewerkers
- 1 Europees partnerschap



cult! werkt

- voor cultuurhuizen & cultuurwerkers
- vanuit de praktijk, dichtbij & vraaggestuurd
- aan de toekomst
- samen met partners
- van (boven)lokaal tot Europees
- aan (thematische) uitwisseling

café
dialoog
innovatie
cultuur

• F •
• T U U R •
CONNECT

•
18
JUNI
2026
•













the
next
fifty







MEMORANDUM

netwerk
cultuur
huizen

**ontspanning vs. cultuur: wat valt
onder btw-verhoging in het
begrotingsakkoord?**

**wie volgt de cultuurhuizen écht op?
lokaal cultuurbeleid in de commissie
cultuur**

**cultuurhuizen en hun infrastructuur:
nood aan renovatie en daadkracht**





gesprek open huis

maandag 15 december 2025, 14:30–16:30

cult!

Brussel, cult!

schrijf je in

Hoe maken cultuurwerkers vandaag de verbinding tussen kunst en ontmoeting? En hoe kan het cultuurhuis een inclusief open huis zijn? Ga samen met ons en collega's in gesprek op maandag 15 december van 14u30 tot 16u30 in Brussel.



rapport technici in cultuurhuizen in 2024

**rapport cultuurhuizen en
hun infrastructuur**

2025

costings: hoe doe je dat?



bevraging spreading

zomer 2026

- 78 reacties
- Waarop zou je graag meer inzetten maar kan je omwille van bepaalde redenen nog niet? (max 3 genres)
 - Circus (21%)
 - Dans (27%)
 - Theater (19%)





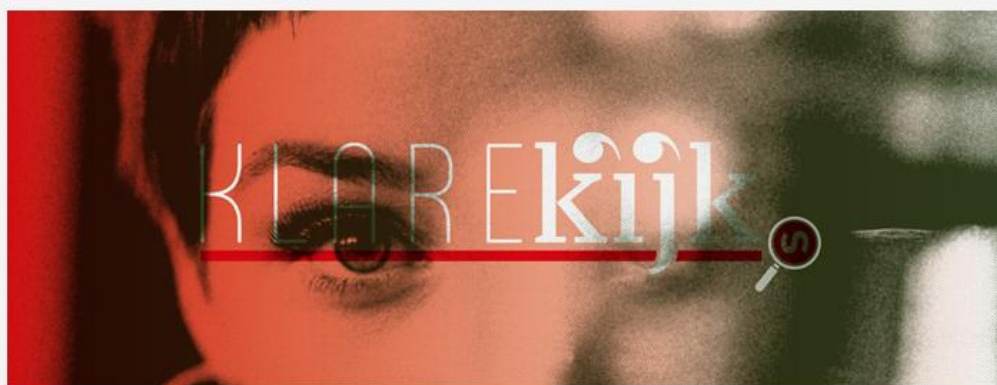
collegagroep jazz voor Gaza

cult! • JazzLab • #jazz #collegagroep #uitwisseling



let's talk about

GC De Rinck • FMDO • Avansa Citizenne • #gesprek #gemeenschap



Klare Kijk

Cc Strombeek • #duiding #openhuis #gaza





agenda

- . sectordag jong publiek – 30 september
- . cult!-circuit – 1 oktober
- . inspiratiedag curatorenprogramma 30CC – 12 oktober
- . binnenkijker cultuurhuis Merelbeke – 25 oktober
- . collegagroep jeugd – 20 november

ask us
(almost)
anything

leen@cult.be

fien@cult.be

info@cult.be

cult.be



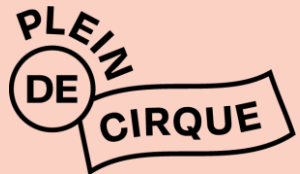


Meer circus in je huis?!



Circus buiten de muren ?

Tom Landeloos



DE WARANDE



Hallo!



CIRCUSFESTIVAL
+ CULTUUR
MARKT

PLEINDECIRQUE.BE

**PLEIN DE
CIRQUE**

za 12
zo 13
SEP

Vlaanderen
verbeeldt werk

TURNHOUT

DE WARANDE



CIRCUS

FESTIVAL
+ CULTUUR
MARKT

**PLEIN DE
CIRQUE**

14
& 15
SEP

in en rond de Warande

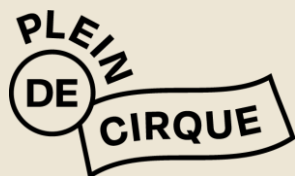
programma op
PLEINDECIRQUE.BE



CIRCUSFESTIVAL
+ CULTUUR
MARKT

**PLEIN DE
CIRQUE**

13
& 14
SEP

DE WARANDE



DE WARANDE

DE WARANDE

DE WARANDE

oktober
2025

DE WARANDE













Waarom circus buiten de muren presenteren ?



Uit noodzaak



DE WABANDE

WELKOM AAN DE WINTERBAR

← CINEMA MALFAIT & CIRCUS RONALDO

← AKOREACRO

← JAGUAR JAGUAR
FILM MADELYN

← OVERLEZEN

→ NAAR HET THEATER

• START WANDELING
UIT DE DONKER













Tent- voorstellingen





Buiten- voorstellingen



Uniek







Publieksverbreding







Versterking van
sociale cohesie





Wat zijn de grootste uitdagingen ?

Geschiede locatie



Personeelsinzet

WELKOM OP PLEIN DE CIRQUE

DE WARANDE



Buurt betrekken

Slecht weer





Toegankelijkheid

Toelatingen





Andere partners

Welkom!





SHOWS

COACHING TRAPEZE

CONSTRUCTIE - RIGGING

Tijdelijke ankerpunten: truss & spant



Tijdelijke ankerpunten: kolom



Tijdelijke ankerpunten: vensteropening



A photograph showing a doorway in a room. A thick wooden beam is placed horizontally across the bottom of the doorway. Two green straps are wrapped around the beam, and they are attached to a point further into the room, possibly a door handle or a frame. A red chair is visible in the background room. The walls are yellow, and there is a white door on the left.



Tijdelijke ankerpunten: beton



Permanente ankerpunten: klemmontage



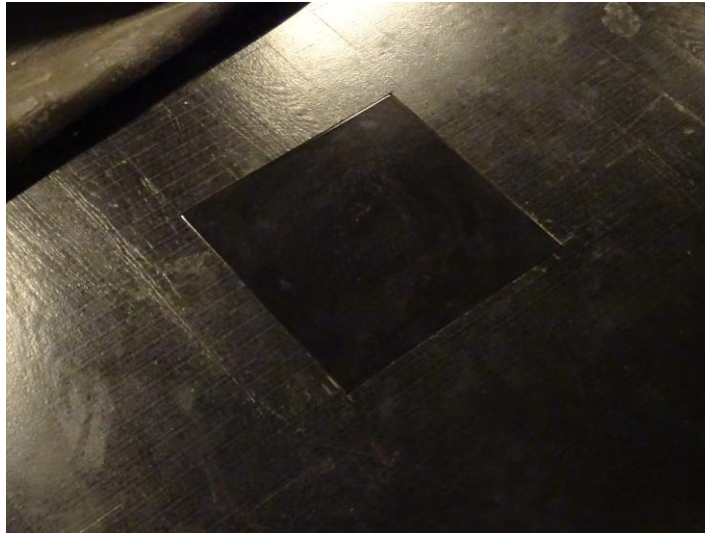
Permanente ankerpunten: binnendraadhuls



Permanente ankerpunten: door profiel



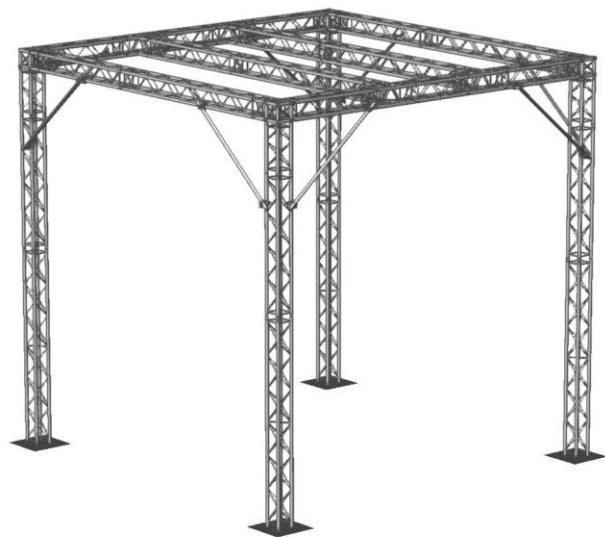
Permanente ankerpunten: doorsteekmontage



Permanente ankerpunten: chemisch verankerd



Creatie met rigging: Arbo (!UKBUM!)



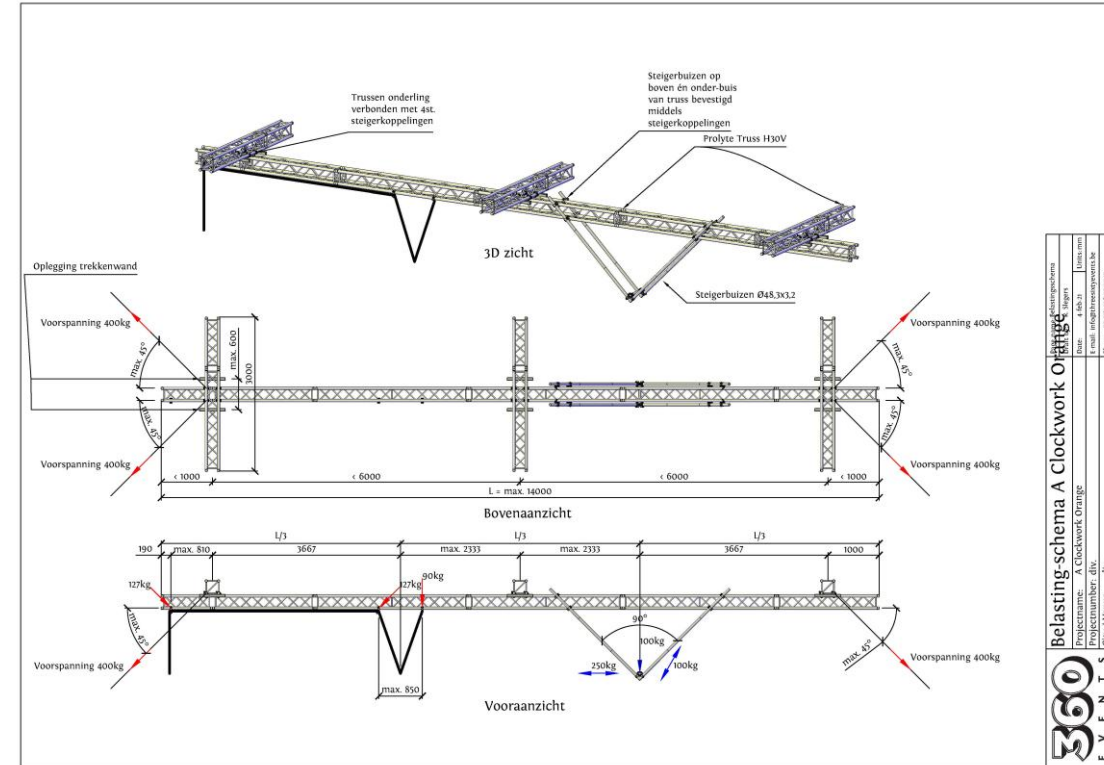
1 TRUSS FULL
Scale: 1:50



Creatie met rigging: Mystica (MOVEDBYMATTER)



Creatie met rigging: (Tall Tales Company)





Theater ^{aan de} Noordkade

· blauwe kei ·



RUIMTES





ONS PROGRAMMA

Cabaret



Jeugd



Muziek



André & Dorine

OP DE HUID SERIES

Sadettin



**Ravens-
brück**



**Piet van
Dycke**



**Hotel
Modern**







SMAAKMAKERS

CIRCUS





Machine du
Cirque



Kalabanté



Gandini Juggling



Hippana
Maleta

Gravity & Other Myths - A Simple Space



Le Cirque De Bout Du Monde



Emilie Weisse



Piet van Dycke - Exit



CIRCUS 26-27





GREAT CATCH

Hoe programmeer je circus zonder technische kopzorgen?



**MEER CIRCUS
IN JE HUIS?**

**“Erg indrukwekkend
grappig en nieuw”**

**“Was erg saai
duurde te lang”**

**“Geweldige voorstelling
met ook zo veel emotie”**

**“Was weer heel iets anders dan
we verwachten wel genoten”**

**“Het was heel verrassend wat
ze deden! Nog nooit zoiets
gezien, dat vinden wij leuk
van een bezoek aan het
theater. Steeds weer iets
nieuws, ga zo door.”**

**“Saai, geen spectaculair circus.
Als er een pauze was geweest,
dan waren we meteen naar
huis gegaan. Slechte voorstel-
ling”**

**“Zeer vernieuwend ook heel
mooi vol dans en acrobatiek”**

PUBLIERS WERVING





Theater ^{aan de} Noordkade

· blauwe kei ·





PANELGESPREK



Joppe Wouters
Circus Marcel
(BE-Ronse)



Elke Swinkels
Theater aan de Noordkade
-blauwe kei-
(NL-Veghel)



Tom Landeloos
Cultuurhuis de Warande
(BE-Turnhout)

De Circuscoalitie
presenteert
de vierde editie van

GREAT
CATCH

FRESH

a fresh taste of circus

Great Catch is een initiatief van de Circuscoalitie, een samenwerkingsverband van presenterende en (co)producerende organisaties. De partners zijn op dit moment:

Circusstad Festival in Rotterdam, Festival Circolo in Tilburg, TENT huis voor hedendaags circus in Amsterdam, Korzo theater in Den Haag, Buro Piket in 's-Hertogenbosch in samenwerking met:

MAAS theater en dans, Circusbende, De Schuur, Bijlmer Parktheater, Panama Pictures, Deventer op Stelten, CC Amstel en de opleidingen Codarts en Fontys.

De doelen:

**Het stimuleren en ondersteunen van
talentvolle makers**

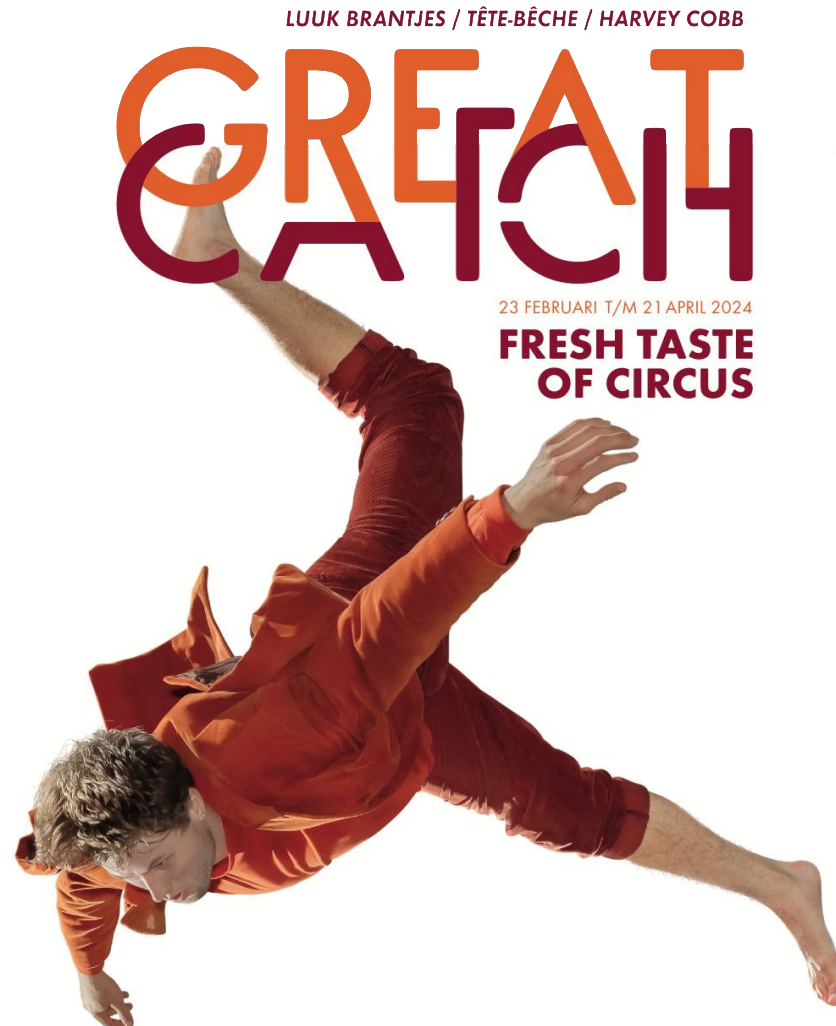
**Het creëren van meer speelplekken
voor circus**

Het vinden van zoveel mogelijk publiek

Er waren al edities in 2021, 2024 en 2026



CIRCUSOMME
CIRCUSUS
IN
FESTIVAL
CIRCULO
Korzo
MAAS
TEATIME
SAREN MET
HET PRODUCTIES
KNOOP
CIRCUS
FONDS 21
FONDS
KUNSTEN
ARTS FUND



De artiesten voor Great Catch #4 werden geselecteerd door:

Lucho Smit

- Festival Circolo Tilburg

Dré Demet

- MAD Festival Antwerpen

Menno van Dyke

- Circusstad Festival Rotterdam

Mirjam Zwanenburg

- Cirque Mania + Korzo Den Haag

Aukelyn Allary

- Perplx Circuswerkplaats Kortrijk

Hanneke Meijers

- TENT huis voor hedendaags circus Amsterdam

De artiesten en acts voor Great Catch in 2028

Sinking Sideways

Xenia Bannuscher

Dries Vanwalle

met een deel uit

René

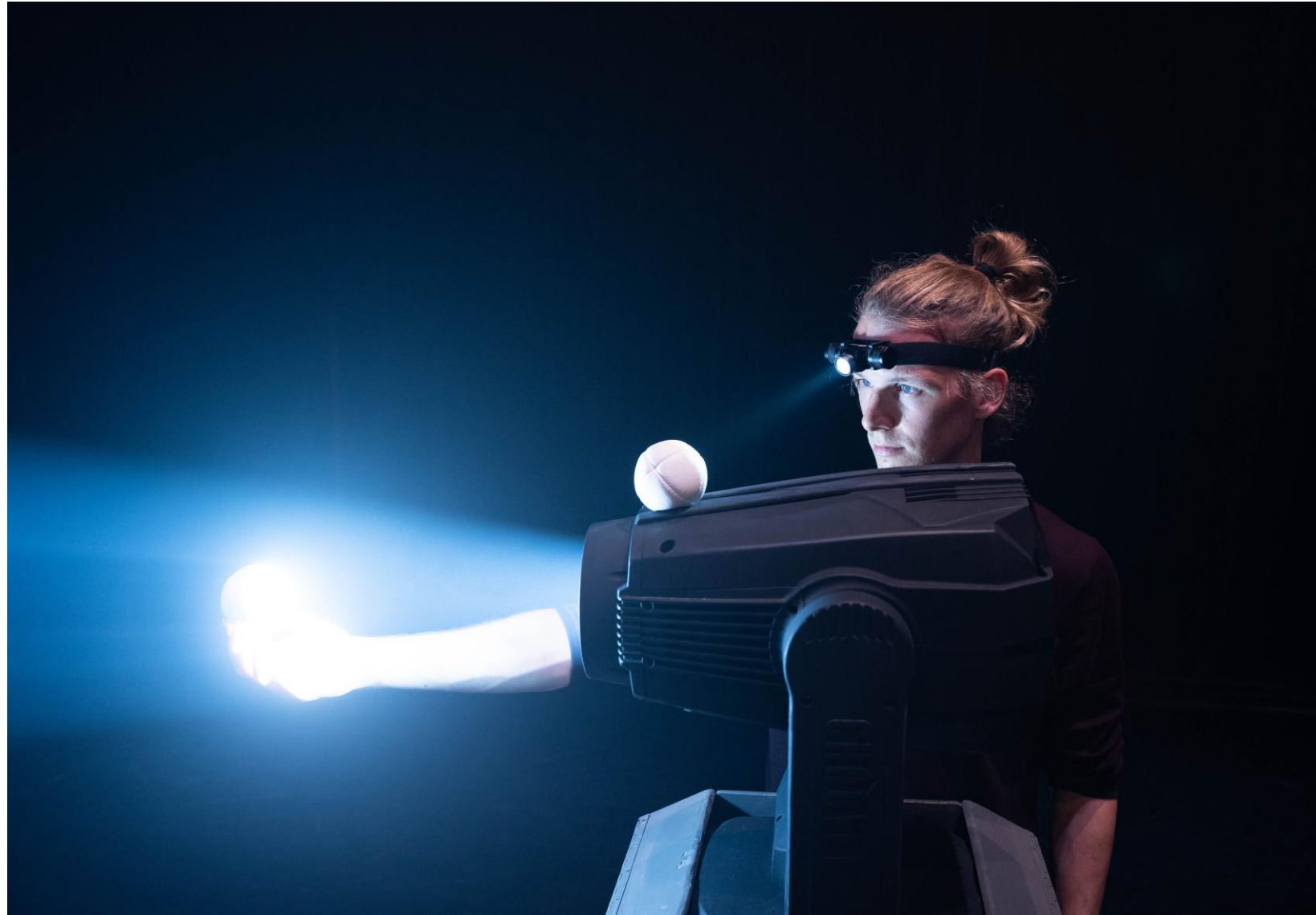


Close Call Company

Raff Pringuet

met een stuk uit

Just the Moon



Aylish Bik

met een aangepaste
versie van

Planet Circus



Boeking en tourneeplanning: Ellen Blom ID



ellenblom@xs4all.nl

+31 (0)6 16924016



LUNCH

Circus en publieks- ontwikkeling



Opwarmer, 10'

Cult! leden en circusprogrammatie

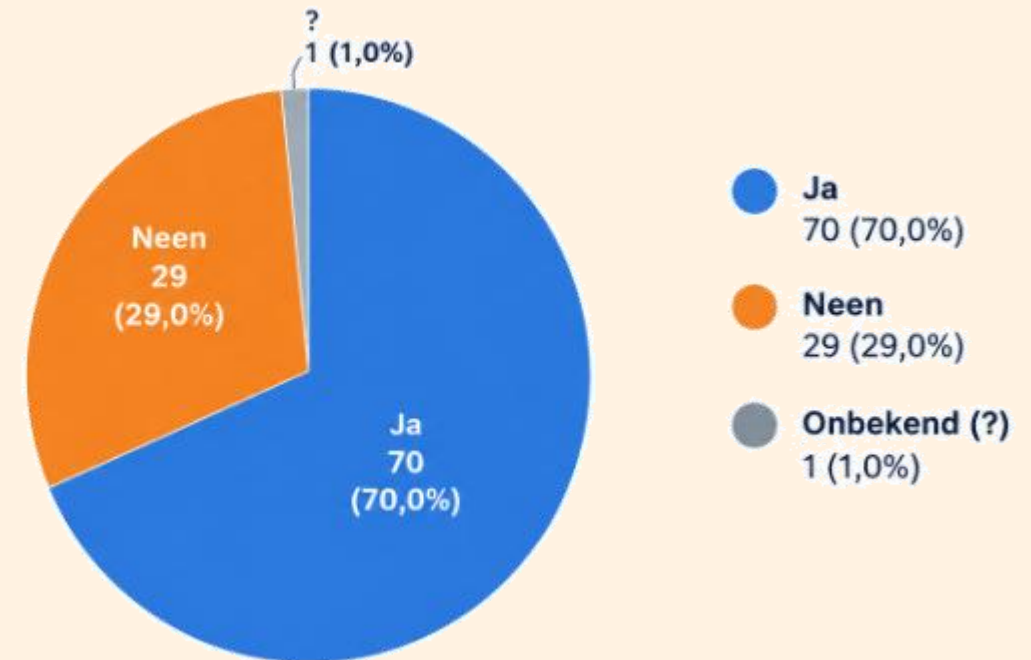


- Geen circus programmeren — 73 (41,7%)
- Wel circus programmeren — 100 (57,1%)
- Onbekend (?) — 2 (1,1%)

**op basis van programmaties 25-26 & 26-27*

Opwarmer, 10'

Cult! leden en label circus



**op basis van programmaties 25-26 & 26-27*



PANELGESPREK



Jonas Van Soom
30CC
(BE-Leuven)



Emilie Hulsmans
cultuurcentrum Hasselt vzw
(BE-Hasselt)



Bart Bogaert
CC De Steiger
(BE-Menen)



Inge Imelman
De Lawei
(NL-Drachten)

BURO
PIKET

10+1
RULES
FOR
ARTISTIC
BRAVERY

4.



PROGRAMMING
IT'S SAYING: THIS
HAS TO EXIST, IN
FRONT OF PEOPLE



5.

AUDIENCES CAN
ALWAYS HANDLE MORE
THAN YOU THINK



10+1
RULES
FOR
ARTISTIC
BRAVERY

BURO
PIKET

10+1 RULES FOR ARTISTIC BRAVERY

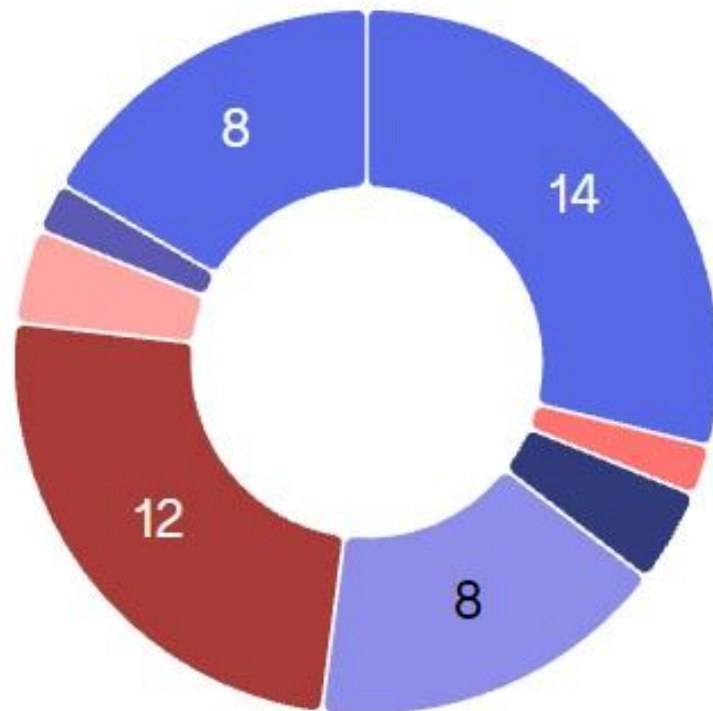
9.

PROGRAMMES NEED
OXYGEN, NOT JUST
GUARANTEES.

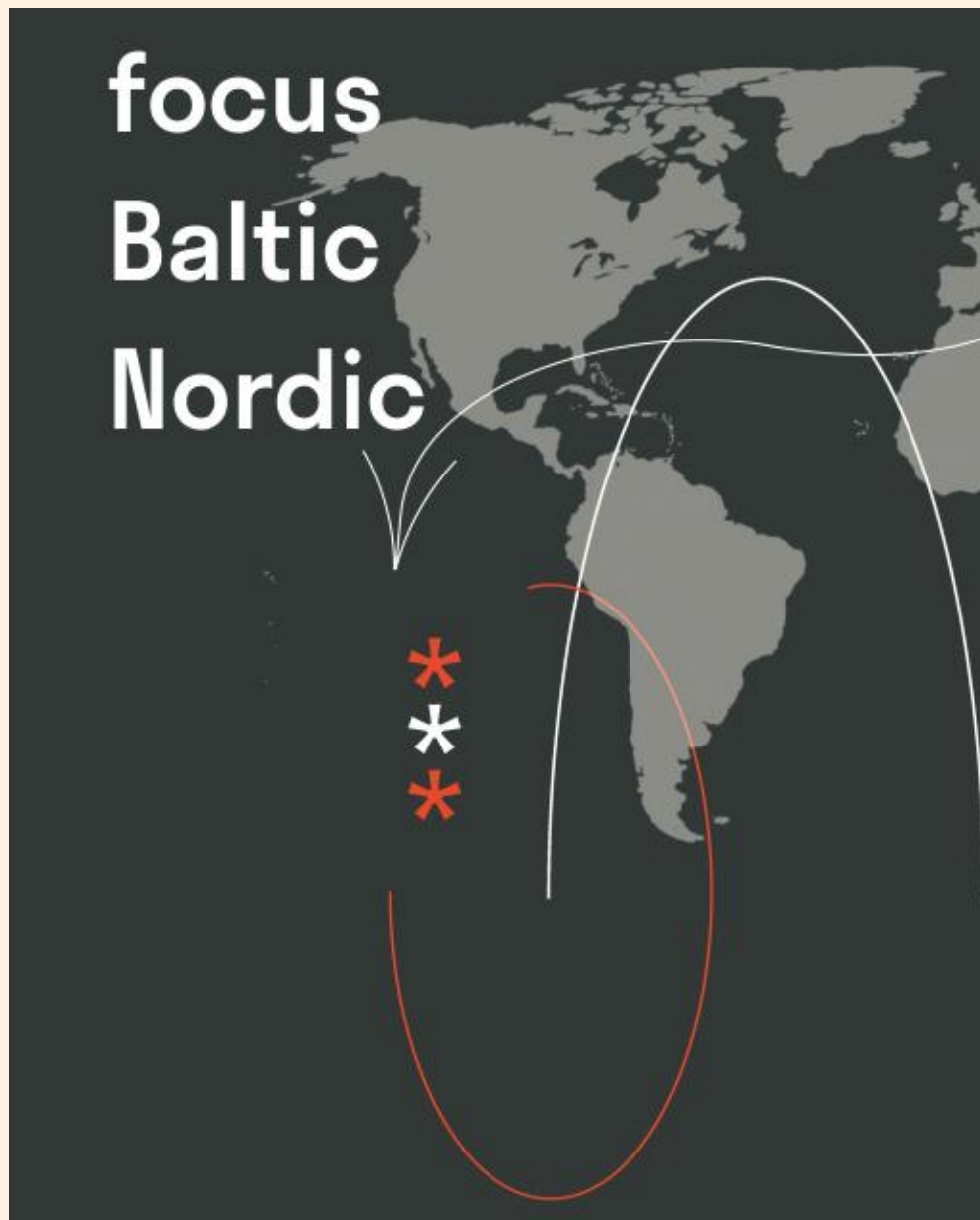




Waar heb jij als programmator van een cultuurhuis of cultuurcentrum het meeste nood aan als het gaat over het programmeren van circus?



- 14 Prospectie & kennismaking
- 1 Hoe programmeer ik circus?
- 2 Techniek & infrastructuur
- 8 Publieksontwikkeling
- 12 Uitwisseling met andere programmatoren
- 2 Programmering & planning
- 1 Budget & financiering
- 8 Trends & ontwikkelingen
- 0 Andere



**Met Circuscentrum naar Cirkuliacija Festival
*17-21 november 2026 (Vilnius, Litouwen)***

**Doelgroep: circusprogrammeurs uit Vlaanderen
en Brussel die programmeren in zaalcontext**

Met de steun van het [Lithuanian Culture Institute](#) en Circuscentrum
kunnen maximaal vier Vlaamse circusprogrammeurs financiële
ondersteuning ontvangen voor hun deelname.

De ondersteuning omvat:

- de vlucht van en naar Vilnius;
- accommodatie tijdens het festival voor de nachten van 17, 18, 19 en 20 november.

Meer info: via 'Agenda' op onze website



**OP HET KOORD
TUSSEN HEDEN
EN TOEKOMST**

Steun de erkenning van circus als
immaterieel cultureel erfgoed.



Scan de QR-code en
geef je steun door!

   Vlaanderen
verbeelding werkt

👉 **We hebben jullie nodig!** 👈

**Geef je steun door het
formulier in te vullen.**

**Afsluitdatum campagne:
27/09/2026**

OPEN CALL

Met Circuscentrum naar FRESH CIRCUS #6 Internationale circusconferentie 17-19 februari 2027 (Stockholm, Zweden)

Doelgroep: circusprofessionals uit Vlaanderen en Brussel (programmatoren, artiesten, spreidingsbureau's,...)

Doel: internationaal netwerk verbreden, kennismaken met de Scandinavische circussector (CircusExpo), het Circostrada netwerk en verdieping in het focusthema van de conferentie



Call zal gelanceerd worden oktober/november
Meer info: via 'Agenda' op onze website

THINK BELGIAN

NATIONAL CIRCUS DAY



SAVE THE DATE

28/01/2027



Ter voorbereiding brengen we de noden en verwachtingen rond interregionale samenwerking in kaart. De resultaten van deze bevraging vormen een belangrijke basis voor de inhoud en gesprekken tijdens de nationale circusdag.

Vul de bevraging in en deel jouw inzichten (nog tot 28/09/26)
<https://www.circuscentrum.be/nl/agenda/think-belgian-nationale-circusdag>



circus
centrum

Slotwoord

circus
centrum

DE WARANDE



Flanders
State of the Art